

## ANEXO I

Fundação de Arte de Niterói			
<b>CHAMADA PÚBLICA PARA ACADEMIAS E/OU ESCOLAS DE DANÇA Nº 05/2016 – CONVOCATÓRIA TEATRO MUNICIPAL JOÃO CAETANO E TEATRO POPULAR OSCAR NIEMEYER</b>			
<b>FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO (ANEXO I)</b>			
<b>1.</b>	<b>ESTILO DA APRESENTAÇÃO (marque com um X)</b>		
	Público Infantil (até 12 anos)	Público Infanto-Juvenil (12 a 18 anos)	Público Adulto (acima de 18)
<b>2.</b>	<b>NOME ARTÍSTICO DO PROPONENTE (nome da academia ou escola)</b>		
<b>IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE (se pessoa física)</b>			
<b>3.</b>	<b>PESSOA FÍSICA</b>		
Nome Completo:			
Endereço comercial:			
Cidade:		UF:	CEP:
Telefone fixo:	Celular:	E-mail:	
Profissão:		CPF:	
R.G:		Órgão Expedidor:	
Endereço Residencial:			
Cidade:		UF:	CEP:
<b>IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE (se pessoa jurídica)</b>			
<b>4.</b>	<b>PESSOA JURÍDICA</b>		
Razão Social:		CNPJ:	
Endereço completo:			
Cidade:		UF:	CEP:
Telefone fixo:	Celular:	E-mail:	
Site:			
Representante:		Cargo:	
Profissão:		CPF:	
R.G:		Órgão Expedidor:	
Endereço Residencial:			

Cidade:	UF:	CEP:
5.	<b>SOBRE A PROPOSTA</b>	
Nome da proposta:		
Resumo da proposta (máximo 5 linhas)		
Apresentação: descrição da proposta (máximo de 15 linhas, detalhar o que pretende apresentar)		
Objetivos da proposta (máximo de 5 linhas, colocar os objetivos que se pretendem com essa proposta)		
Justificativa da proposta (máximo de 15 linhas, detalhar por que a proposta deve ser selecionada)		

Importância do grupo/espetáculo/proposta para a cidade de Niterói (máximo 10 linhas)
--------------------------------------------------------------------------------------

6.	<b>INFORMAÇÕES GERAIS</b>	
Quantidade de datas solicitadas	<input type="checkbox"/> Duas <input type="checkbox"/> Três	
Quantidade de apresentação por data	<input type="checkbox"/> Uma <input type="checkbox"/> Duas	
Teatro de <b>PREFERÊNCIA</b>	<input type="checkbox"/> Teatro Municipal João Caetano <input type="checkbox"/> Teatro Popular Oscar Niemeyer	
Tempo de duração do espetáculo:		
Número de artistas total no projeto:		

7.	<b>COMPROVAÇÕES</b>		
COMPROVAÇÃO DE EXPERIÊNCIA	(marque a quantidade de atestados)		
DVD	(marque X se presente)		
FOTOS	(marque X se presente)		
MAPA DE PALCO	(marque X se presente)		
REALEASE	(marque X se presente)		
CD	(marque X se presente)		

<b>OUTROS DOCUMENTOS (especificar)</b>			
----------------------------------------	--	--	--

8.	FICHA TÉCNICA (Indique a relação da equipe técnica)			
Nº	NOME	FUNÇÃO	CPF	ENDEREÇO
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				

Declaro para os devidos fins, que apresentei toda a documentação exigida por este Edital e que todas as informações por mim apresentadas são verídicas, bem como pelo cumprimento à lei 9610/98

9.	DATA / LOCAL	NOME COMPLETO	ASSINATURA